



Direzione Didattica II Circolo “Aldo Moro”

Via Magellano 06024 Gubbio (PG)

C.F. 8300239456 – COD. MECC. PGEE03700G tel. 075/ 9273919 Fax 075/075.9222301
www.secondocircologubbio.it - pgee03700g@istruzione.it – pgee03700g@pec.istruzione.it

SCHEDA DI VALUTAZIONE

SCUOLA DELL' INFANZIA

ANNO SCOLASTICO/.....

COGNOME E NOME	
Luogo e data di nascita	

FREQUENZA SCOLASTICA		
Regolare	Saltuaria	Sporadica
EVENTUALI TRASFERIMENTI NEL CORSO DEL TRIENNIO		
----- -----		
NOTE:		
----- ----- ----- ----- -----		

Partecipazione della famiglia	
Riunioni periodiche	
Incontri occasionali	
Interessamento su	
Comportamento del/la bambino/a	
Programmazione educativa - didattica	
Attività scolastiche	
Mensa ed altri servizi	

ALUNNO/A 5 ANNI

Competenze	Descrittori	Data			Data			Livello
		si	in parte	no	si	in parte	no	
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza in modo corretto la lingua italiana ▪ Riconosce il proprio dialetto usandolo in diversi contesti ▪ Potenzia il proprio bagaglio lessicale 	<input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>					
		<input type="checkbox"/>	Intermedio <input type="checkbox"/>					
		<input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>					
		<input type="checkbox"/>	Iniziale <input type="checkbox"/>					
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale, che utilizza in differenti situazioni comunicative.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formula domande appropriate, utilizza parole nuove, verbalizza esperienze personali specificando particolari ▪ Conversa, comprendendo i punti di vista dei coetanei, intorno a un semplice argomento 	<input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>					
		<input type="checkbox"/>	Intermedio <input type="checkbox"/>					
		<input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>					
		<input type="checkbox"/>	Iniziale <input type="checkbox"/>					
Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e inventa rime e filastrocche. ▪ Drammatizza storie raccontate e/o inventate ▪ Memorizza filastrocche, poesie e canzoncine 	<input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>					
		<input type="checkbox"/>	Intermedio <input type="checkbox"/>					
		<input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>					
		<input type="checkbox"/>	Iniziale <input type="checkbox"/>					
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolta e comprende racconti e storie ▪ Pone domande e cerca di dare spiegazioni ▪ Progetta e definisce regole 	<input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>					
		<input type="checkbox"/>	Intermedio <input type="checkbox"/>					
		<input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>					
		<input type="checkbox"/>	Iniziale <input type="checkbox"/>					
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Familiarizza con lingue diverse dalla propria. 	<input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>					
		<input type="checkbox"/>	Intermedio <input type="checkbox"/>					
		<input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>					

fantasia.				Iniziale <input type="checkbox"/>
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Manifesta interesse per la lingua scritta, fino a comprendere che i suoni hanno una rappresentazione grafica propria. ▪ Sperimenta un primo approccio con le tecnologie digitali 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Verbalizza il proprio vissuto seguendo uno schema discorsivo e mimico-gestuale ▪ Drammatizza il vissuto e le storie reali e/o fantastiche 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazioni, il disegno, la pittura e altre attività manipolative, utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scopre emozioni immaginazione e creatività, si avvicina al piacere del bello e al sentire estetico. ▪ Esplora materiali a disposizione favorendo un contatto attivo con i “media” e ricercando le loro possibilità espressive e creative. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrale, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l’ascolto della musica e per la fruizione di opere d’arte	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prova piacere per vari tipi di spettacolo. ▪ Sviluppa interesse per l’ascolto di musica e la fruizione di opere d’arte. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Intermedio <input type="checkbox"/>
				Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Percepisce e produce musica usando voce, corpo e oggetti. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
				Base <input type="checkbox"/>

				Iniziale <input type="checkbox"/>
Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplora le possibilità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative accrescendo la fiducia nelle proprie potenzialità. ▪ Si apre al piacere di fare musica, ascoltando le proprie produzioni sonore. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
				Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Impara a percepire, ascoltare. ▪ Ricerca e discrimina suoni all'interno di contesti di apprendimento significativi. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Intermedio <input type="checkbox"/>
				Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica ed esegue consegne articolate relativamente a varie attività. ▪ Comunica i propri bisogni, necessità e desideri. ▪ E' autonomo e sicuro. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Iniziale <input type="checkbox"/>
Riconosce i segnali e ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge e interpreta i messaggi provenienti dal corpo proprio e altrui 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
				Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si orienta nello spazio. ▪ Si muove e comunica secondo immaginazione e creatività. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Intermedio <input type="checkbox"/>
				Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>

all'interno della scuola e all'aperto.				
Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce con gli altri nei giochi di movimento controllando i propri gesti. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
				Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
				Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	<ul style="list-style-type: none"> Coglie altri punti di vista, superando progressivamente l'egocentrismo. Ha il senso di appartenenza, di responsabilità individuale e di gruppo. Rispetta le regole della vita comunitaria. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
				Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Svilupa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.	<ul style="list-style-type: none"> Articola la propria identità, come consapevolezza del proprio corpo e della propria personalità. Esprime i propri stati d'animo, sperimenta il piacere, il divertimento la frustrazione, la scoperta 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
				Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza e sa aprirsi al confronto con altre culture e costumi 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
				Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>

				<input type="checkbox"/>
Riflette, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osserva l'ambiente che lo circonda e coglie le diverse relazioni tra le persone. ▪ Si avvia alla reciprocità nel parlare e nell'ascoltare 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolta e si mostra curioso riguardo a discorsi relativi agli orientamenti morali, cosa è giusto e cosa è sbagliato. ▪ Pone domande riguardo temi religiosi. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formula domande sul futuro vicino e lontano interiorizzando il proprio passato ▪ Si avvia ad una prima consapevolezza dei diritti e dei doveri, del funzionamento della vita sociale della cittadinanza. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle comunità e della città.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si orienta verso un modello di ascolto e di rispetto in coerenza con le scelte familiari. ▪ Coglie quali sono presupposti della convivenza democratica 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esegue raggruppamenti e seriazioni secondo vari criteri. ▪ Confronta e valuta quantità ▪ Utilizza simboli per 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Intermedio <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	registrarle avviando i primi processi di astrazione <ul style="list-style-type: none"> Esegue semplici misurazioni Chiede e dà spiegazioni 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	<ul style="list-style-type: none"> Scopre e interiorizza lo scorrere del tempo Intuisce la ciclicità dei giorni, mesi e stagioni 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
				Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	<ul style="list-style-type: none"> Racconta e verbalizza eventi del proprio vissuto. Formula ipotesi sul futuro prossimo 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
				Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	<ul style="list-style-type: none"> Scopre il proprio corpo e si avvia alle prime interpretazioni sulla sua struttura e sul suo funzionamento. Scopre altri esseri viventi e gli ambienti in cui vivono cercando analogie e differenze. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
				Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	<ul style="list-style-type: none"> Cerca di capire come sono fatti e come funzionano macchine e meccanismi che fanno parte della loro esperienza 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>
				Base <input type="checkbox"/>
				Iniziale <input type="checkbox"/>
Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire	<ul style="list-style-type: none"> Si avvia alla conoscenza del numero e della struttura delle prime operazioni. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
				Intermedio <input type="checkbox"/>

le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.	<ul style="list-style-type: none"> Realizza elementari attività di misura. Rappresenta con simboli semplici i risultati di esperienze. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Iniziale <input type="checkbox"/>
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc. segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce, discrimina le relazioni spaziali (dentro/fuori, sopra/sotto, vicino/lontano) e le varie dimensioni (grande/medio/piccolo). Riconosce e denomina le principali figure geometriche (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo) e usa dei quantificatori universali (di più, di meno, poco, tanto, molto, niente). Compie relazioni tra insiemi di carattere percettivo (colore, forme, dimensioni) di carattere numerico (corrispondenza biunivoca). 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Avanzato <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Intermedio <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Base <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Iniziale <input type="checkbox"/>

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

DESCRITTORI	GIUDIZIO
Rispetto accurato delle persone, degli ambienti, delle cose e delle regole condivise; impegno ed attenzione costanti; relazione positiva all'interno del gruppo; ampia consapevolezza delle diversità.	OTTIMO <input type="checkbox"/>
Rispetto costante delle persone, degli ambienti, delle cose e delle regole condivise; impegno ed attenzione non sempre costanti; relazione corretta all'interno del gruppo; buona consapevolezza delle diversità.	BUONO <input type="checkbox"/>
Rispetto parziale delle persone, degli ambienti, delle cose e delle regole condivise (scarsa cura del materiale didattico,	

<p>disturbo durante le lezioni, limitato rispetto delle consegne); impegno ed attenzione non sempre costanti; relazione quasi sempre corretta all'interno del gruppo; sufficiente consapevolezza delle diversità.</p>	<p>SUFFICIENTE</p> <p><input type="checkbox"/></p>
<p>Rispetto molto limitato delle persone, degli ambienti, delle cose e delle regole condivise impegno ed attenzione scarsi; relazione inadeguata all'interno del gruppo; insufficiente consapevolezza delle diversità.</p>	<p>NON ADEGUATO</p> <p><input type="checkbox"/></p>

Firma docenti

Firma genitori/tutori

Gubbio